

## **EDITORIAL**

Albino Viveiros

O número agora editado sedimenta a revista “*Práticas de Animação*” no quadro editorial de projectos do género. A presente edição é para nós motivo de orgulho, porque uma vez mais, provamos que é possível continuar a acreditar nos Animadores. Eles fazem da revista um projecto colectivo; um empreendimento de e para os Animadores, para os investigadores e docentes de Animação. Eles exercem um papel activo em benefício de um público anónimo que encontra nos diferentes artigos até agora publicados, um recurso no desenvolvimento das suas práticas profissionais, de leitura e de reflexão.

Conhecemos o nosso lugar, mas, estamos conscientes das nossas potencialidades enquanto colectivo. É a nossa forma de agradecer a todos os colaboradores, em especial, aqueles que contribuíram para o número actual da “*Práticas de Animação*”.

Apraz-nos salientar a forte participação portuguesa, sinal da nossa vitalidade na reflexão e discussão sobre a Animação Sociocultural, seus agentes e âmbitos de intervenção. Uma palavra de estima a todos os que acreditam em nós e conosco têm colaborado assiduamente na concretização deste projecto. Destaque para as participações provenientes de Espanha, Venezuela e do Brasil.

A “*Práticas de Animação*” continua a sustentar-se e bem, na participação de uma nova geração de Animadores que seguramente acreditam na mudança e nas utopias.